epd VIDEO

INFO-BLATT · WIESBADEN

Wie spielt man ein Carillon?

Region / Ort	Wiesbaden
Datum	29.09.2026
Länge	2:32
Fassungen	Komplett (16:9) · Komplett (9:16) · Unverpackt (16:9)
Autor(en)	Teresa Kammerlander
O-Ton	**Thomas Jörg Frank** — Kantor
Vorschaubild	Teresa Kammerlander
Schlagworte	Automatisierung, Carillon, Glockenspiel, Heimatklänge, Kirchenmusik, Kirchturm, Liveauftritt, Musik, Turmmusik, Wiesbaden
Kurzbeschreibung	Auf 45 Metern Höhe thront das Carillon der Wiesbadener Markkirche über der Stadt. Seit 40 Jahren spielt Kantor Thomas Jörg Frank das seltene Instrument, das nur 50-mal in Deutschland zu finden ist. Frank spielt das Carillon seit seinem 14. Lebensjahr. Jeden Samstag steigt er die 280 Stufen hinauf, um live zu musizieren und Tausende mit seinen Tönen zu erreichen.

INFOS

Der Film ist produziert von Medienhaus der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau GmbH. Das Medienhaus hat den Auftrag, Öffentlichkeit für kirchenrelevante Themen herzustellen. Die evangelische Kirche hat dabei keinen Einfluss auf die Produktion. Unsere Redaktion aus unabhängigen Journalisten entscheidet selbständig, welche Themen aufgegriffen werden und in welcher Form sie umgesetzt werden.

epd-Text als separater Download verfügbar.